VOCE DEL VERBO MODA

Incontri di stile

Torino 15-21 ottobre 2012 il Circolo dei lettori







VOCE DEL VERBO MODA è un progetto ideato da il Circolo dei lettori di Torino

con il sostegno di

Camera di commercio industria artigianato e agricoltura di Torino

in collaborazione con

Città di Torino

ASCOM Confcommercio Torino e Provincia

sponsor

Gruppo Miroglio

CNA - Confederazione Nazionale dell'Artigianato e della Piccola e Media Impresa

media partner

La Stampa

si ringraziano

BasicNet S.p.A.

Città di Lanzo e Scuola di Ricamo di Lanzo

Frsel

Guido Gobino

IED – Istituto Europeo di Design

Marchesi di Barolo

Fondazione del Teatro Stabile di Torino

Info

il Circolo dei lettori Palazzo Graneri della Roccia via Bogino, 9 | Torino 10123

+39 011 4326827

info@circololettori.it

www.circololettori.it

VOCE DEL VERBO MODA è anche su



/ilcircolodeilettori



/CircoloLettori



/CircoloLettori/







da lunedì 15 a domenica 21 ottobre

VOCE DEL VERBO MODA è al Circolo dei lettori e in città

- Lezioni e dialoghi per analizzare i fenomeni e le tendenze che producono continue innovazioni nello stile di vita e nel modo di pensare contemporaneo
- Testimonianze di imprenditori italiani di successo che hanno ideato brand di portata internazionale
- · Incontri con fotografi e protagonisti della moda
- · Reading ispirati a grandi personaggi che hanno fatto la storia della moda
- Laboratori e lezioni di stile, eventi nei negozi della città, sezioni espositive

Gli appuntamenti sono a ingresso libero fino esaurimento posti, tranne dove diversamente segnalato.



APPUNTAMENTI CON IL CIBO

Da Barney's, il bar del Circolo dei lettori va in scena

The Spirit of...Voce del verbo Moda
perché anche all'ora dell'aperitivo si intrecciano colori, trame e dettagli
Da lunedì 15 a sabato 20 Happy hour € 10
Domenica 21 brunch Fashion Food € 15

Per tutta la settimana al Circolo dei lettori sarà allestito un bookshop dedicato, a cura della Libreria Luxemburg.

Tutte le info su www.circololettori.it | Prenotazioni: 011 4323700

E inoltre...

Dal 9 all'11 novembre 2012 negli spazi della Cavallerizza Reale di Torino si tiene la terza edizione di Operae, mostra mercato internazionale del design autoprodotto italiano e internazionale: oggetti, manufatti e mobili prodotti in piccole serie, realizzati da designer artigiani, makers e graphic designer, anche da acquistare. Oltre a un ricco programma di incontri, dibattiti e workshop.

Dal 7 al 9 dicembre 2012 torna, al Circolo dei lettori, Byhand. Abiti e accessori a tiratura limitata – edizione 07, temporary shop/mostra mercato all'insegna dell'autoproduzione, dove scovare brand, collezioni e oggetti ricchi di fascino, in serie limitate o pezzi unici.







VOCE DEL VERBO MODA LE SEZIONI

Torino accende i riflettori sui protagonisti, le evoluzioni e le diverse anime della moda. Sette giorni di dialoghi con scrittori, stilisti e imprenditori; scatti d'autore, reading, lezioni di stile, happening e mostre, per esplorare un fenomeno mutevole che ha molto da dire e non si esprime mai nello stesso modo.

IDENTIFY AND LE DELLA MODA

Lezioni e conversazioni con antropologi, sociologi, filosofi e scrittori. Uno sguardo da vicino su fenomeni e tendenze che trasformano il nostro modo di essere. Per redigere un vocabolario della moda e dei suoi riti.

I PROTAGONISTI DELLA MODA

Espressione dello spirito del tempo, la moda trasmette un forte sentimento del presente. Appuntamenti con gli stilisti per conoscerne il pensiero intorno al gusto e all'eleganza, la peculiare visione del mondo e del corpo, da vestire e interpretare.

LE ICONE DEL PASSATO

Yves Saint Laurent, Thierry Hermès, Elsa Schiaparelli: vanno in scena una serie di appuntamenti per conoscere i grandi nomi che hanno fatto la storia della moda, a partire dalle loro affascinanti biografie.

LEZIONI DI STILE

Incontri con tutor d'eccezione, per confrontarsi sull'uso e il significato dei dettagli e imparare a definire lo stile, dal profumo ai gioielli, dalla scarpa da sera alla frangetta e al taglio di capelli, dalle cravatte e corsetti ai tacchi.

STORIE DI IMPRESA

Il gusto del bello, l'ingegno e il saper fare di imprenditori e manager di talento sono gli ingredienti di successo dei fashion brand che contribuiscono a tenere alta la bandiera del Made in Italy. Testimonianze dal mondo industriale e artigianale della moda nelle voci dei protagonisti.

SCATTI D'AUTORE

Le fotografie di moda creano suggestioni e idee che alimentano l'immaginario collettivo. con atmosfere e dettagli a raccontare la bellezza nelle sue diverse declinazioni. Incontri con i creativi che hanno saputo interpretare e comunicare il mondo del glamour.

LABORATORI

Tra racconti, esperimenti e prove di manualità. tante occasioni per cimentarsi con la moda e i suoi dettagli in una serie di workshop per grandi e piccoli.

MOSTRE

Percorsi espositivi, non solo al Circolo, per scoprire la moda nei suoi mille volti e linguaggi. tra presente e passato, tradizioni e avanguardie.

EVENTI IN CITTÀ

Appuntamenti negli spazi della moda, negozi e boutique, dove il gusto di ciascun marchio si esprime nella sua cornice, per tessere un filo tra le più importanti realtà commerciali di Torino del settore. E a sorpresa, per le vie e piazze della città, un "Flash Mode", un grande raduno all'insegna dell'eleganza e dello stile...Per veri fashion addicted!









LUNEDÌ 15

STORIE DLIMPRESA

ore 18

il Circolo dei lettori Sala Grande via Bogino 9

OUANDO L'ARTE INCONTRA L'INDUSTRIA

con CARLO CALLIERI, Presidente Gruppo Miroglio

e ELENA MIROGLIO, Executive Vice President Gruppo Miroglio

La storia di un'azienda che ha portato l'arte all'interno della produzione industriale, per conjugare il lavoro con la cultura d'avanguardia. Con un racconto per immagini, viene presentato il progetto sperimentale Metri d'Arte, frutto della sinergia tra i designer dell'Ufficio Stile Miroglio e gli artisti che hanno realizzato tessuti ispirati al tema del sogno. In contemporanea, l'esposizione dei dodici abiti ideati da stilisti emergenti nel corso del workshop Art&Fashion, a partire dall'opera dell'artista Pinot Gallizio.

A seguire, assaggi di Made in Italy con il cioccolato d'autore di Guido Gobino e una degustazione di vini doc delle cantine Marchesi di Barolo



LE PAROLE DELLA MODA

ore 21

il Circolo dei lettori Sala Grande via Bogino 9

L'AMORE È DI MODA

con MELISSA HILL, scrittrice

e LUCA BIANCHINI, scrittore

Irlandese innamorata di New York. Melissa Hill ha scalato le vette delle classifiche internazionali con *Un regalo da Tiffany*, romanzo che celebra l'eleganza rievocando il fascino di un'icona, Audrey Hepburn, e di una gioielleria da favola. Le sue storie raccontano di sogni e wish list scintillanti, con l'umorismo e l'irriverenza tipica della chick-lit, la versione moderna del romanzo rosa. Nell'ultimo, Il braccialetto della felicità (Rizzoli), Holly e Greg si incontrano grazie alla magia di Manhattan, scenario perfetto per un romantico finale a sorpresa.

Durante l'incontro, chi acquista il libro riceve in omaggio il braccialetto creato da Titti Peggy in esclusiva per Styletrigger.





di Assointerpreti



Traduzione consecutiva a cura

MARTEDÌ 16



MOSTRE

ore 17

il Circolo dei lettori Sala Gioco via Bogino 9

Ingresso compreso nel biglietto del museo.

Info 011 4429911
.....EVENTI IN CITTÀ

ore 17.30

da il Circolo dei lettori

EVENTI IN CITTÀ

ore 17.30

Bertolini&Borse

via Teofilo Rossi 3/E

LA MODA: LESSICO MINIMO

con MARIA PAOLA RUFFINO, conservatore arti decorative di Palazzo Madama

Palazzo Madama presenta un nuovo allestimento: un vocabolario essenziale della storia della moda, che va dai corpini steccati ai gilet ricamati del Settecento, dai diademi Impero alle tabacchiere, dai pettini di tartaruga ai ventagli dipinti delle collezioni del museo. Ospite eccellente è la *Bolide*, la prima borsa femminile che abbia utilizzato la chiusura lampo, appartenuta a Julie Hermès e realizzata per lei dal marito Émile nel 1923.

Dal 15 ottobre, storie, foto e curiosità su Pinterest, Facebook e Twitter di Palazzo Madama. Nuovo allestimento nella Sala Tessuti a Palazzo Madama fino a febbraio 2013

LA CITTÀ IN VETRINA

TRA MODA ARTE E DESIGN

Passeggiata culturale con PAOLO GENTA TERNAVASIO, architetto e interior designer vedi approfondimento pagg. 31-33

MODAVIVENDI

Da martedì 16 a sabato 20, eventi e performance musicali nello *store* che ha portato sotto la Mole marchi *cool* e di tendenza come Desigual, Camper e Custo.









LE PAROLE DELLA MODA

ore 18

via Bogino 9

il Circolo dei lettori Sala Gioco

PERCHÉ L'UOMO HA UN ABITO E LA DONNA CENTOMILA?

con BENEDETTA BARZINI, docente di Antropologia del costume - Nuova Accademia di Belle Arti di Milano

L'uomo è ragione e potere. Non ha bisogno di altro che di regole per tentare la scalata verso qualche vetta. La donna si veste 'per piacere' o meglio, il suo compito è com-piacere (leggere: sedurre). Lo fanno tutte, nell'inconscio, indipendentemente dal ruolo che attualmente possono occupare nella società e dall'età. Partendo da questa constatazione è possibile utilizzare gli indumenti come 'termometro' anche per leggere delle realtà avvolte offuscate dal clamore, dai profitti, dall'equivoca idea di 'libertà'.



I PROTAGONISTI DELLA MODA

ore 18.30

il Circolo dei lettori

Sala Grande via Bogino 9

L'ALCHIMISTA DELLA BELLEZZA

con BOB RECINE, hairstylist

e LUCA BEATRICE, critico d'arte

Ha creato molto più di semplici acconciature, realizzando vere opere d'arte da indossare. Con trame di fili, spille da balia e cespugli, l'artista di New York ha trasformato capelli in nuvole vaporose, colate di vernice e montagne di fiori brillanti da sfoggiare sulle passerelle più à la page. Il volume Alchemy of Beauty (Damiani) raccoglie schizzi e fotografie inedite delle sue più famose creazioni. In una lezione per immagini, lo "scultore" delle chiome di Lady Gaga parla del suo universo creativo.

Traduzione consecutiva a cura di Assointerpreti Aseguire, inaugurazione della mostra fotografica a lui dedicata, allestita di Assointerpreti nelle Sale Filosofi e Lettura del Circolo dei lettori fino a domenica 20 ottobre







OTTOBRE

MARTEDÌ 16

I PROTAGONISTI DELLA MODA

ore 21

il Circolo dei lettori Sala Grande via Bogino 9

IL BELLO DI CREARE ABITI

con STEPHAN JANSON, stilista

La passione per la moda l'ha portato da Parigi a New York negli atelier di Kenzo, Yves Saint Laurent e Diane Von Fürstenberg fino a Milano e alla griffe che porta il suo nome. Una moda senza tempo e senza eccessi, dalle linee fluide, uno stilista lontano dalla voglia di stupire e capace di esprimere gioia di vivere e di vestirsi con colori rubati ai boschi, alle tele di Matisse, ai campi di girasoli.



LE ICONE DEL PASSATO

ore 21

Teatro Carignano piazza Carignano 6

Intero € 18

Ridotto Carta Entusiasmo,

Carta Giovani e Carta Stabile € 15

Teatro dell'Istante presenta

SANDRO LOMBARDI in

LETTERE A YVES

letture da LETTERE A YVES SAINT LAURENT di PIERRE BERGÉ

messa in scena a cura di ROBERTO PIANA

musiche eseguite all'arpa da STEFANIA SAGLIETTI

Il geniale stilista YSL, sinonimo di *haute couture*, rivive attraverso l'appassionato epistolario (Archinto) firmato da Pierre Bergé, suo compagno di vita e di lavoro, nel quale emerge la profondità e la delicatezza di una storia d'amore durata mezzo secolo







MERCOLEDÌ 17

SCATTI D'AUTORE

dalle 10 alle 18

piazza Solferino 11

VESTIRE, CREARE, APPARIRE, FOTOGRAFARE La moda attraverso l'obiettivo dei grandi maestri italiani

Negli anni l'immagine femminile nelle riviste di moda ha fatto da specchio ai cambiamenti del ruolo sociale della donna e della percezione della femminilità. Pasquale De Antonis, Alfa Castaldi e Ugo Mulas, i fotografi italiani qui presentati, hanno aggiunto a questa naturale evoluzione il loro tocco nel decodificarla, inventando stili e atmosfere unici e straordinari.

Apre al pubblico la mostra, a cura di Enrica Viganò, che sarà visitabile da lunedì a venerdì, dalle ore 10 alle 18 fino al 21 dicembre 2012

EVENTLIN CITTÀ

open day
dalle 10 alle 19

Santoni via Giolitti 6 **SANTONI**

STILE E PERFEZIONE CON LE TECNICHE DELLA TRADIZIONE CALZATURIERA ITALIANA

Le indossano Cindy Crawford, Dustin Hoffman e George Clooney. Le scarpe Santoni sono sinonimo di qualità ed eccellenza e frutto di una lavorazione completamente a mano, attenta al dettaglio. Per l'intera giornata un maestro calzaturiero è a disposizione del pubblico nella boutique torinese, per approfondire le tecniche artigianali di taglio, cucitura e orlatura.

LABORATORI

ore 17

il Circolo dei lettori Sala Musica via Bogino 9

in collaborazione con Palazzo Madama ADORNARE IL BIANCO COLLO

STORIE DI CRAVATTE E DI COLLETTI

con SILVIA MIRA, storico della moda

Un excursus curioso e dettagliato sulla storia del colletto, dalle *rouches* della corte di Luigi XIV, passando per l'invenzione della cravatta sul finire del Settecento, per arrivare alle estrose punte degli anni Settanta.

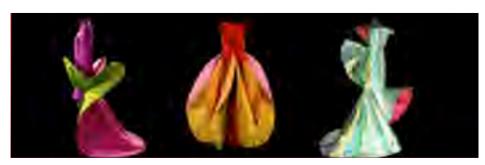
La conferenza introduce al workshop Ma cravatte à la mode di sabato 20 ottobre a Palazzo Madama







OTTOBRE



I PROTAGONISTI DELLA MODA ore 17.30

il Circolo dei lettori Sala Grande via Bogino 9

L'ARCHITETTO DEI TESSUTI

con ROBERTO CAPUCCI stilista

e EGLE SANTOLINI, giornalista

Ispirandosi ai cerchi concentrici di un sasso che cade nell'acqua ha inventato uno dei suoi abiti più celebri, il "Nove Gonne". Miglior creatore della moda italiana secondo Christian Dior, le sue forme fantastiche e sontuose sono state definite "sculture da abitare". Sovrapposizioni, ventagli e petali fanno dei suoi vestiti opere d'arte indipendenti, frutto della sperimentazione su geometrie e volumi e dell'osservazione della natura in ogni sua espressione.

EVENTLIN CITTÀ ore 17.30

dal Circolo dei lettori

In collaborazione con ASCOM Confcommercio Torino e Provincia

LA CITTÀ IN VETRINA

PERDERSI NELLE SFUMATURE

Passeggiata culturale con BRUNA BIAMINO, fotografa Vedi approfondimento pagg. 31-33

EVENTLIN CITTÀ

ore 17.30

Bertolini&Borse via Teofilo Rossi 3/E

MODAVIVENDI

Eventi e performance musicali nello store che ha portato sotto la Mole marchi cool e di tendenza come Desigual. Camper e Custo.







EVENTLIN CITTÀ

ore 17.30

So Sanlorenzo

via Des Ambrois 7

SCOPRI IL TUO STILE

Dalla teoria alla pratica, tutti i dettagli che contano per esprimere la propria personalità, nel nuovo libro della giornalista CINZIA FELICETTI. La moda passa lo stile resta (Sperling&Kupfer), che ne parla con Luisa Cevese, creatrice di tessuti e fondatrice del brand di borse e accessori *Riedizioni* e Marta Ferri, giovane stilista di talento.

LE PAROLE DELLA MODA

ore 18

il Circolo dei lettori Sala Gioco

via Bogino 9

MODE AUS ITALIEN: I FILOSOFI E LA MODA

con MAURIZIO FERRARIS, docente di Filosofia teoretica - Università di Torino

Che cosa spinge un filosofo a occuparsi di moda e di design o di oggetti di uso comune? La filosofia è la sfida di afferrare e comprendere la propria epoca e la moda è un osservatorio privilegiato, perché la sua scommessa sta nell'illustrare e dare forma a quell'elemento impalpabile, eppure esistente, che è lo spirito del tempo.

STORIE DUMPRESA

ore 18

il Circolo dei lettori

Sala Musica via Bogino 9

a cura di IED - Istituto Europeo di Design di Torino

CESARE PACIOTTI INDOSSA LA CREATIVITÀ IED TORINO

GIOVANI CREATIVI A CONFRONTO CON L'IMPRESA

Dalla scarpa al gioiello il racconto dei progetti ideati dagli studenti in Design del Gioiello - Accessori in collaborazione con Cesare Paciotti. In esposizione i prototipi realizzati dall'azienda.

STORIE DI IMPRESA

ore 18.30

il Circolo dei lettori Sala Grande via Bogino 9

EVOLUZIONE DI UN BRAND

con MARTA SANNITO, Brand Manager Caractère

Inés Sastre, Carla Bruni, Valeria Mazza, Helena Christensen, Eva Riccobono sono le donne che negli anni hanno rappresentato Caractère. La storia del marchio, ideato dal Gruppo Miroglio a metà degli anni Novanta per vestire una donna contemporanea e cosmopolita, è affidata alla testimonianza di una manager "di carattere".







LE PAROLE DELLA MODA

ore 19.30

il Circolo dei lettori Sala Filosofi via Bogino 9

Per chi lo desidera, l'aperitivo The Spirit of... è da Barnev's.

LE PAROLE DELLA MODA

ore 21

il Circolo dei lettori Sala Grande via Bogino 9

STORIE DUMPRESA

ore 21 Teatro Carignano piazza Carignano 6

APERITIVO D'AUTORE

con DANIELA FARNESE scrittrice

Via Chanel N°5 (Newton Compton) ultimo libro della blogger di "Malafemmena", racconta la storia di Rebecca detta Coco, appassionata di moda e delusa dall'amore. Si improvvisa wedding planner in una nuova città, circondata da coppie felici: la sua unica consolazione è Coco Chanel. icona unica e indiscussa con il suo stile e le sue acute citazioni.

IL FASCINO DESUETO DELLA BORGHESIA

con GIUSEPPE CULICCHIA, scrittore

e PIETRANGELO BUTTAFUOCO, giornalista

La protagonista dell'ultimo libro dello scrittore torinese. Venere in metrò (Mondadori), si muove disinvolta tra sfilate e locali della Milano alla moda. È madre, moglie, amante e donna in carriera che si divide tra aperitivi e sedute dallo psicologo. Il declino della sua vita quasi impeccabile è un'occasione per Giuseppe Culicchia di raccontare la decadenza della borghesia contemporanea, mondo talvolta tragico dal quale emergono tipi umani che a stento rimangono a galla tra le vicissitudini quotidiane.

BASICNET: STORIE DI INTRAPRENDENZA

con GIANNI BISSACA attore

e MANU MACCO danzatrice

Dall'autobiografia di Marco Boglione Piano piano che ho fretta. Imprenditore è bello (Basic Edizioni), cent'anni di storia narrati attraverso la vita di uomini, aziende e marchi, oggi confluiti nel Gruppo BasicNet. Dalla nascita della Superga nel 1911 alla fully web integrated company dei giorni nostri; dall'invenzione del K-Way alla moda casual e unisex di Robe di Kappa e Jesus Jeans; dalla contestazione di John Lennon alla rivoluzione di Steve Jobs







GIOVEDÌ 18

13

GIOVEDÌ 18 OTTOBRE

EVENTLIN CITTÀ

dalle 12 alle 18

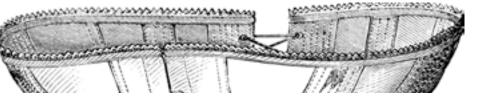
Montblanc

via Roma 104

MONTBLANC WRITERS EDITION 2012

Uno strumento da scrittura artigianale

Montblanc, brand internazionale sinonimo di eleganza, ha dedicato una linea di strumenti di scrittura a importanti letterati. La Writers Edition 2012 è ispirata a I viaggi di Gulliver di Jonathan Swift. Per celebrarla, una giornata ricca di curiose sorprese nella boutique.



LABORATORI

ore 17

il Circolo dei lettori

Sala Musica via Bogino 9

in collaborazione con Palazzo Madama

EVENTLIN CITTÀ

ore 17.30

da il Circolo dei lettori

In collaborazione con ASCOM Confcommercio Torino e Provincia

PER NASCONDERE UN CUORE AGITATO

IL CORSETTO NELLA SUA DUPLICITÀ: SCUDO DI VIRTÙ E STRUMENTO DI SEDUZIONE

con SILVIA MIRA, storico della moda

Il racconto della bellezza e del ruolo della donna nella società passa attraverso la storia del corsetto, feticcio dell'eterno femminino sempre in bilico tra seduzione e aggressività. Dal busto rinascimentale, corazza custode di virtù, ai seni sollevati dal corsage nel Settecento, per arrivare a Jean-Paul Gaultier, a Thierry Mugler, al calco plastico di Issey Miyake.

La conferenza introduce al workshop di domenica 21 ottobre Ma ceinture à la mode a Palazzo Madama

LA CITTÀ IN VETRINA BULIMIA DIGITALE

Passeggiata culturale con MAURIZIO FERRARIS. filosofo Vedi approfondimento pagg. 31-33







GIOVEDÌ 18 OTTOBRE

EVENTLIN CITTÀ

ore 17.30

Bertolini&Borse via Teofilo Rossi 3/E

MODAVIVENDI

Eventi e performance musicali nello store che ha portato sotto la Mole marchi cool e di tendenza come Desigual, Camper e Custo.

LE PAROLE DELLA MODA

ore 18

il Circolo dei lettori Sala Gioco via Bogino 9

LA MODA E LE SUE STORIE

con MARIA LUISA FRISA, critico e curatore di mostre

e SOFIA GNOLL storica della moda

La moda nella sua fase moderna nasce quando il sarto, da semplice artigiano, diventa ideatore di fogge. Maria Luisa Frisa, autrice di Una nuova moda italiana (Marsilio), ricostruisce le tappe fondamentali e i profili dei più importanti designer internazionali, fino al passaggio al prêt-à-porter e alla fast fashion, prodotto della globalizzazione, con l'autrice di Moda. Dalla nascita della haute couture a oggi (Carocci) qui presentato.



LABORATORI

dalle 18 alle 22

CNA - Confederazione Nazionale dell'Artigianato via Millio 26

in collaborazione con CNA Federmoda

ingresso gratuito su prenotazione: comunicazione@cna-to.it

QUANDO LA MODA È SLOW FASHION

LA PAROLA ACLI ARTICIANI

con MARIO BONFANTI Bottonificio Bonfanti

PIETRO BONICATTI. Nastrificio Bonicatti

ALBERTO CAMPRA, Pellicceria Soffici emozioni

SILVIO CATTANEO, Presidente CNA Federmoda

ROBERTO MAZZEO Pelletteria l'Orientale 2

e VITALIANO ALESSIO STEFANONI, responsabile CNA Federmoda

Artigiani e produttori torinesi raccontano i segreti del Made in Italy in un workshop interattivo a base di bottoni, nastri e pelli pregiate.

Seque aperitivo

Voce del verbo Moda prosegue nelle sartorie e nei negozi di abbigliamento di Torino selezionati da CNA Federmoda e CNA Commercio









ore 18 Hermès

via Roma 124

con FEDERICO ROCCA, fashion editor

Hermès. L'avventura del lusso (Lindau) di Federico Rocca è la cronaca della celebre maison nata a Parigi nel 1873 come selleria. Sin dalla prima borsa destinata a contenere finimenti per cavalli, ambita da tutti i viaggiatori del tempo, la casa francese ha continuato a creare oggetti che sono diventati status symbol, come i raffinati foulard e le preziose borse Kelly e Birkin. Storia, dettagli e aneddoti su un marchio senza tempo che non conosce crisi.

A seguire I MILLE MODI PER ANNODARE UN CARRÉ piccolo corso per divertirsi con un accessorio indispensabile

LE PAROLE DELLA MODA

ore 18.30

il Circolo dei lettori Sala Grande via Bogino 9

RITRATTI ITALIANI

con ALBERTO e TANCREDI ALEMAGNA, imprenditori GELASIO GAETANI D'ARAGONA LOVATELLI winemaker e DONATELLA SARTORIO, giornalista

Tradizione e valore dell'artigianalità sono la ricetta di Tod's, il marchio di Diego Della Valle che ha saputo coniugare il savoir faire tutto italiano con l'eleganza. Il libro-album Italian Portraits curato da Donatella Sartorio per Skira è una raccolta di ritratti fotografici che Tod's ha realizzato per omaggiare il buon gusto e celebrare il talento tipicamente nazionale di unire bellezza e capacità, stile e tradizioni.







LE PAROLE DELLA MODA

ore 18.30

Fondazione Sandretto Re Rebaudengo Auditorium

via Modane 16

ABC DELLO STILE

con GIUSI FERRÉ, giornalista

PATRIZIA SANDRETTO RE REBAUDENGO, Presidente FSRR

e GABRIELE FERRARIS, giornalista

La temuta guru della moda italiana è ironica e mai banale ma altrettanto impietosa quando assegna le celeberrime "bucce di banana". La classe, per lei, è come il coraggio per Don Abbondio: se non ce l'hai, nessuno te lo può dare. Il cattivo gusto è portare abiti all'ultimissima moda, quelli appena usciti. Consigli pratici, regole utili, cos'è giusto e cos'è sbagliato indossare con l'autrice del libro *Buccia di Banana* (Rizzoli), un rigoroso dizionario illustrato dell'eleganza in 65 voci.

Sarà possibile visitare la mostra For President. Viaggio nelle campagne elettorali americane a cura di Mario Calabresi e Francesco Bonami



LE PAROLE DELLA MODA

ore 19.30

il Circolo dei lettori Sala Filosofi via Bogino 9

Per chi lo desidera l'aperitivo The Spirit of... è da Barney's

APERITIVO D'AUTORE

con LAVINIA BIAGIOTTI, Vicepresidente di Biagiotti Group,

ALESSANDRA COMAZZI, giornalista

e FEDERICA GENTILE, conduttrice radiofonica

Pronto e indossato, ricette per tutte le occasioni (Mondadori Electa) è un manuale, pratico e ironico, in cui l'autrice, figlia d'arte, tratta a 360 gradi la questione moda, dispensando consigli, tra chic e quick. Un approccio vivace e ironico per risolvere le piccole nevrosi quotidiane e i dubbi di stile e consigli alle lettrici: uno, non lasciate nulla al caso, due, vestitevi per il vostro piacere personale, tre, aggiungete sapore al look con gli accessori e soprattutto quattro, tenete in ordine l'armadio!











I PROTAGONISTI DELLA MODA

ore 21

il Circolo dei lettori Sala Grande via Bogino 9

COVERI STORY DA PRATO AL MADE IN ITALY

con Francesco Martini Coveri, direttore artistico Enrico Coveri e UGO Volli, semiologo

Colori, cromatismi, fantasie esuberanti, paillettes, gusto per l'eccentrico e il divertimento: queste sono le linee guida della moda firmata Coveri. L'erede della maison toscana racconta passato e futuro dell'azienda e anticipa i contenuti di un percorso espositivo dedicato: disegni, abiti, inediti storyboard delle sfilate, copertine di *magazine* di tutto il mondo e ritratti di Andy Warhol in mostra a Prato dal 24 ottobre al 18 gennaio 2013.

GIOVEDÌ 18 OTTOBRE

Il progetto, realizzato dalla Camera di Commercio di Prato con il contributo della Regione Toscana, è curato da Martina Corgnati, Luigi Salvioli e Ugo Volli

19

VENERDÌ 19

EVENTLIN CITTÀ

open day dalle ore 10 alle 19

Flena Mirò e Caractère via Roma 112 e 116

LABORATORI

ore 17

il Circolo dei lettori Sala Musica via Bogino 9

in collaborazione con CNA Federmoda

ingresso gratuito su prenotazione: comunicazione@cna-to.it

MOSTRE

ore 17

Palazzo Madama

Piazza Castello

a cura di Palazzo Madama

Ingresso compreso nel biglietto Info e prenotazioni: 011 4429911

LEZIONE DI STILE

ore 17.30

il Circolo dei lettori

Sala Grande via Bogino 9

IL GUSTO DI PIACERSI

Per tutta la giornata nei negozi Elena Mirò e Caractère sono a disposizione le personal shopper del gruppo Miroglio per dispensare consigli a tutte le donne che vogliono valorizzare le proprie forme e il proprio carattere.

D'ORO E D'ALTRI METALLI

Dal gioiello al bijou al ritmo della moda

con MARIA CILLIS, L'arte nell'oro VEZIANA FURLAN Pieffe Srl ELENA IMBERTI Manifactura Snc. VITALIANO ALESSIO STEFANONI, responsabile CNA Federmoda

e ERIKA ZACCHELLO, esperta di Marketing

Tre artigiane torinesi raccontano l'evoluzione nel tempo del gusto delle donne per gli accessori. Segue la presentazione del saggio di Erika Zacchello II bijou nel sogno americano (Albatros), storia della costume jewelry e del suo legame con la moda.

IL MUSEO È DI MODA

con SILVIA MIRA, storico dell'arte

Attraverso i dipinti e le miniature del museo, un percorso quidato nella moda femminile dal sedicesimo al diciannovesimo secolo.

LA MORBIDEZZA È DONNA

con le giornaliste Daniela Fedi e Lucia Serlenga

Dopo anni di dittatura estetica le donne grissino devono arrendersi e dividere il trono con le curvy, non solo un modo anglochic per dire formosa ma una seducente realtà. Le autrici di Curvy. Il lato glamour delle rotondità (Mondadori) svelano come essere tonde ed eleganti.







EVENTLIN CITTÀ

ore 17.30

dal Circolo dei lettori

In collaborazione con ASCOM Confcommercio Torino e Provincia

LA CITTÀ IN VETRINA

LA CONTRADA DEI GUARDINFANTI FRA PASSATO E PRESENTE

Passeggiata culturale con ALESSANDRA MONTRUCCHIO, scrittrice Vedi approfondimento pag 31-33

LE PAROLE DELLA MODA

ore 17 30

Museo di Arte Orientale

Via San Domenico 9

DECODIFICARE LA MODA

con PATRIZIA CALEFATO, docente di Sociosemiotica - Università di Bari

e SIMONA SEGRE REINACH, antropologa e docente di Fashion Studies Università IUAV di Venezia

La moda non è più quel sistema patinato di lussi kitsch, modelle anoressiche, fashion victim e marchi globalizzati. Si è fatta strada una rinnovata cultura della moda, che trova la sua linfa nelle pratiche quotidiane che mettono al centro il corpo e i suoi modi di apparire e comunicare.

EVENTLIN CITTÀ

ore 17.30

Bertolini&Borse

via Teofilo Rossi 3/F

STORIE DUMPRESA

ore 18 30

il Circolo dei lettori Sala Grande

via Bogino 9

MODAVIVENDI

Eventi e performance musicali nello store che ha portato sotto la Mole marchi cool e di tendenza come Desigual. Camper e Custo.

L'INDUSTRIA DELLA MODA TRA CREATIVITÀ. INTUITO E STRATEGIA

con LICIA MATTIOLI ad Mattioli Gioielli

e FRANCO PENÈ, ceo Gruppo Gibò

Un dialogo a due voci di cui sono protagonisti la tenace imprenditrice che ha acquisito e reinventato in un nuovo brand il più antico laboratorio orafo artigianale di Torino, e il visionario numero uno del gruppo fiorentino che produce Roberto Cavalli, John Galliano, Paul Smith. Due case history di successo, che si raccontano e si confrontano sul futuro del Made in Italy, il rilancio economico, l'internazionalizzazione.







ore 18.30

il Circolo dei lettori Sala Musica via Bogino 9

LE PAROLE E LE IMMAGINI DELLA MODA

con Maria Luisa Frisa, critico e curatore di mostre

Quando la moda diventa di carta non è solo questione di cartamodelli. La moda deve comunicare se stessa. Le immagini dei fotografi, le parole di giornalisti e scrittori danno un nome alle forme in cui la moda si manifesta e la diffondono facendola entrare nel nostro lessico quotidiano. Sono un dispositivo potente per la messa in scena dei paesaggi e degli immaginari della moda; disegnano traiettorie sempre nuove che ci conducono, sempre curiosi, a esplorare le geografie degli stili.

EVENTLIN CITTÀ

ore 18.30

Salvatore Ferragamo via Roma 108

STORIA DI UNO SCIAMANO CALZOLAIO CHE DETTE VITA ALLE SCARPE

Letture ed interpretazioni da II calzolaio dei sogni, autobiografia di Salvatore Ferragamo (Skira) con Luca Scarlini, scrittore e Stefania RICCI, direttore del Museo Salvatore Ferragamo.

EVENTLIN CITTÀ

ore 19

Guido Gobino

via Lagrange 1

GUIDO GOBINO: NON SOLO CIOCCOLATO

La Cioccolateria Artigiana offre ai suoi ospiti un goloso aperitivo dedicato alla moda, che va oltre il cioccolato. Dall'interpretazione di Guido Gobino dell'aperitivo sabaudo nasce una bevanda esclusiva accompagnata da frutta disidratata selezionata.

I PROTAGONISTI DELLA MODA

ore 21

il Circolo dei lettori Sala Grande via Bogino 9

LE SCARPE DELLA FELICITÀ STORIE DAL MONDO FERRAGAMO

con LUCA SCARLINI scrittore

e STEFANIA RICCI, direttore Museo Salvatore Ferragamo di Firenze

La vita di Salvatore Ferragamo è una favola a lieto fine, dove il protagonista è un calzolaio prodigioso che inventa calzature magiche, capaci di trasformare le donne in principesse e regine. In tutte le culture del mondo le scarpe sono spesso gli oggetti più amati della tradizione fiabesca, orale e scritta, basti pensare a Cenerentola e alla sua scarpetta perduta e ritrovata, che esiste in 80 versioni diverse.







SABATO 20

21

SABATO 20 OTTOBRE

EVENTLIN CITTÀ

ore 10

dal Circolo dei lettori

In collaborazione con ASCOM Confcommercio Torino e Provincia

LA CITTÀ IN VETRINA

Guida all'acquisto con il personal shopper

Vedi approfondimento pagg. 31-33

LE PAROLE DELLA MODA

ore 11

il Circolo dei lettori Sala Grande via Bogino 9

L'ABITO: CIÒ CHE RESTA DI UN PARADISO **PERDUTO**

con Ouirino Conti, costumista, stilista e scenografo

Il couturier somiglia a quel dottore che, come ebbe a dire Proust. attraverso una "correzione ottica" ci conduce a una nuova visione della realtà, rivelando il miracolo di uno squardo completamente diverso. Attraverso la sua lente chiara e distinta, ciò che c'era prima ci appare liso, sgranato, infermo, frusto, e non vorremmo vivere che in guesta nuova perfezione.

EVENTLIN CITTÀ

open dav dalle11 alle 19

Jo Malone via Lagrange 4/a

LABORATORI

dalle14.30 alle 17.30

Palazzo Madama

Piazza Castello

Ingresso € 5 Iscrizione obbligatoria: 011 4429911 Numero di posti limitato

IL MONDO DI JO MALONETM

VIVERE L'ESPERIENZA E LA FILOSOFIA DI UN GRANDE MARCHIO

Per tutta la giornata sarà possibile personalizzare le eleganti scatole iconiche con un' immagine di Londra a scelta, dalla torre di Londra al Big Ben.

MA CRAVATTE À LA MODE

a cura di AGATA LA SPINA, creatrice e artigiana del tessuto

Panno, forbici, capacità di osservazione ed elaborazione al posto di ago e fuselli per ritagliare una cravatte femminile di lana traforata, ispirata al quardaroba maschile ottocentesco e ai merletti antichi del museo.







SABATO 20 OTTOBRE

dalle14.30 alle 17.30

Palazzo Madama Piazza Castello

Ingresso € 5 Iscrizione obbligatoria: 011 4429911 Numero di posti limitato (con precedenza ai bambini di

PICCOLO ATELIER DEI COLLETTI. PIEGA, TAGLIA E INDOSSA

Come creare eleganti colletti, gorgiere e cravattini di carta in voga nel Settecento ispirandosi ai ritratti esposti nelle collezioni esposte nelle sale del museo.

Laboratorio per famiglie a cura di Servizi Educativi di Palazzo Madama

chi partecipa al laboratorio adulti) I PROTAGONISTI DELLA MODA

ore 15

il Circolo dei lettori Sala Gioco via Bogino 9

NELLA STORIA IL NOSTRO FUTURO UN PROGETTO FATTO DI TANTE PAROLE

con MASSIMO ALBA, stilista

e Luca Beatrice, critico d'arte

"Disegnamo i nostri vestiti, ricercando tra materiali, colori, fantasie per creare un prodotto che possa essere tramandato e vivere nuove vite". Parola di un sarto visionario ma attento al dettaglio, in costante ricerca di codici d'interpretazione sofisticati immaginati addosso agli amici, a persone. non ad archetipi, sperimentando materie esclusive, al limite del virtuosismo.

STORIE DUMPRESA

ore 15

il Circolo dei lettori Sala Lettura via Bogino 9

IL PANTALONE NENAH

con STEFANIA RAVERA, Dimora srl

La società contemporanea, l'accelerazione di qualunque azione del nostro tempo e la contrazione dei confini tra moda e arte impongono nuovi processi evolutivi che declinano il verbo "creare moda". Per l'etichetta Dimora di Nenah - in vetrina, a Torino, nel concept store Verdelilla - l'objettivo non è un'idea, ma una businessidea, una realtà. un brevetto. Un pantalone adattabile a donne di taglie differenti che mantenga la stessa vestibilità ed eleganza al variare della taglia e delle caratteristiche fisiche di ogni donna. L'innovazione è nei processi concettuali, tecnologici e produttivi.







LE PAROLE DELLA MODA

ore 15.30

il Circolo dei lettori Sala Musica via Bogino 9

GLI ALMANACCHI E L'AUTUNNO

STORIA DELLE RIVISTE DI MODA INDIPENDENTI

con GIANLUGI RICUPERATI, scrittore e saggista

Lo scrittore torinese cataloga ogni settimana per "la Repubblica" quelli che definisce "libri oggetti" per riflettere sul consumo dei libri come cose. Un incontro per sfogliare le pagine patinate delle fashion magazine indipendenti, manuali di stile, creatività e ricerca dalla copertina squillante.

LE PAROLE DELLA MODA

ore 16

il Circolo dei lettori Sala Grande via Bogino 9

CAPPOTTI, FINANZIERE, BIANCHERIA, VESTITINÍ A RICHE

con PAOLO NORL scrittore

Il cappotto di Gogol', siamo sicuri che era un pastrano? EAnna Karenina. come si vestiva? E suo marito, quello con quelle strane orecchie? E cosa vuol dire essere vestiti alla tedesca? E se di un personaggio si dice che era "un eterno vestitino a righe", è un complimento? O no? Domande sulla moda nella letteratura russa dell'Ottocento.

A seguire presentazione del concorso di scrittura RIVESTI L'EROE di "Tuttolibri", con Bruno Ventavolli, responsabile del supplemento culturale de "La Stampa"

Che vestiti indossava Emma Boyary al primo incontro con il pessimo Rodolphe? O Jay Gatsby alle scintillanti feste nella sua villa di Long Island? "Tuttolibri" invita ad aprire gli armadi della fantasia per descrivere in duemila battute i costumi di scena di grandi personaggi della letteratura.

LEZIONI DI STILE

ore 16.30

il Circolo dei lettori Sala Gioco via Bogino 9

DIAMONDS ARE FOREVER

con PATRIZIA DI CARROBIO, imprenditrice

e ANTONIO MANCINELLI, giornalista

L'esperta di gioielli e pietre preziose dispensa notizie tecniche, pratiche e storiche su gemme e metalli, punto di partenza per esplorare un caleidoscopio di sentimenti ed emozioni che dicono qualcosa sull'amore, i rapporti familiari e la vita quotidiana.







SABATO 20 OTTOBRE

OTTOBRE

EVENTUN CITTÀ

ore 16.30

dal Circolo dei lettori

In collaborazione con ASCOM Confcommercio Torino e Provincia

LA CITTÀ IN VETRINA

Guida all'acquisto con il personal shopper Vedi approfondimento pagg. 31-33



LABORATORI

ore 16.30

Museo di Arte Orientale.

Salone Mazzonis via San Domenico 11

a cura di CNA Federmoda in collaborazione con Città di Lanzo

e Scuola di Ricamo di Lanzo

e con la partecipazione di IED – Istituto Europeo di Design di Torino

ingresso gratuito su prenotazione: comunicazione@cna-to.it

IL RICAMO LANZESE

STORIA E FUTURO DELLA MANIFATTURA ITALIANA

con Maurizia Marietta Goccio. Scuola di Ricamo di Lanzo

VITALIANO ALESSIO STEFANONI, responsabile CNA Federmoda

e le sarte Francesca Fasano Francesca Fischetti e Cristiana Richetti

Un workshop interattivo per riscoprire una tecnica di ricamo basata sul patchwork di fiori e foglie lavorati all'uncinetto e cuciti su tela grezza con composizioni artistiche. Per l'occasione viene lanciato un progetto che coinvolge gli studenti del corso di Design del Gioiello - Accessori e di Fashion Design dello IED di Torino. I giovani creativi sono chiamati a reinterpretare il ricamo lanzese a partire dall'osservazione delle tendenze moda contemporanee nell'abbigliamento, negli accessori e nel tessile per la casa.

Prima del laboratorio, a partire dalle 14.30, i partecipanti potranno visitare le collezioni del museo usufruendo di uno sconto: € 8 anziché € 10 per l'ingresso alle gallerie









LABORATORI

ore 17

il Circolo dei lettori

Sala Lettura via Bogino 9

a cura di Bvhand

LEZIONI DI STILE

Sala Musica

Iscrizione obbligatoria: 011 4326827 - info@circololettori.it

24 ORE SUI TACCHI

con MANUELA GOMEZ, designer

Cenerentola deve tutta la sua fortuna a una scarpetta di cristallo. Maria Antonietta collezionava scarpe, classificandole per data, modello e colore. Tutte le bambine del mondo provano quelle delle loro mamme. La creatrice di scarpe prodotte artigianalmente traccia la storia di una scarpa che inizia da un foglio di carta, una matita, un bozzetto, un'idea, ma ancora di più da una domanda ricorrente nella sua infanzia: "Mamma, perché non siamo nate con i tacchi?".

ore 17.30

il Circolo dei lettori via Bogino 9

con JILL VERGOTTINI, hair stylist

Piana, asimmetrica, scalata, a tendina, la frangia è un vezzo senza tempo. Erede di una famiglia che negli anni Sessanta e Settanta ha stravolto e dominato il mondo della moda italiana, inventando il "casco d'oro" di Caterina Caselli e il celebre caschetto di Raffaella Carrà. l'autrice di Mi raccomando la frangia (add) racconta aneddoti, segreti e confidenze delle dive e dispensa consigli su come valorizzare il proprio viso col giusto look.

LO STILE? UNA QUESTIONE DI TESTA

Per concludere, taglio live di frangette a neofite e irriducibili.

EVENTLIN CITTÀ

ore 17.30

Bertolini&Borse

via Teofilo Rossi 3/F

HAPPY FEET

DANZE IN SCARPE

Eventi e performance musicali nello store che ha portato sotto la Mole marchi cool e di tendenza come Desigual. Camper e Custo.







DOMENICA 21 OTTOBRE

SCATTI D'AUTORE

ore 18.30

via Bogino 9

il Circolo dei lettori Sala Grande SGUARDO DA MAESTRO

con GIOVANNI GASTEL, fotografo

e CRISTINA LUCCHINI, direttore "Amica"

Nelle sue fotografie ha fissato l'immagine fugace della bellezza, l'aspetto sublime del corpo. Ma, memore del tempo che passa è riuscito ad esprimere anche le trasformazioni improvvise e il fantasma della decadenza. Fotografo di moda dall'esperienza trentennale, ha raccontato con le sue istantanee, a volte rarefatte e simboliche, a volte surreali, l'evoluzione del costume.

EVENTI IN CITTÀ

ore 18.30

San Carlo dal 1973

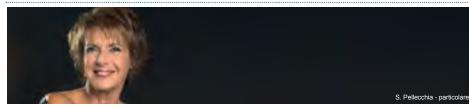
Piazza San Carlo 197

L'ALBA DELL'ELEGANZA

con MASSIMO ALBA, stilista

e GIORGINA SIVIERO, fondatrice di San Carlo dal 1973

Lo stilista si racconta accanto alle sue creazioni nella storica boutique torinese, Tempio indiscusso di eleganza. Un *rendez-vous* di raffinata informalità, con un assaggio di vini doc prodotti nelle cantine piemontesi di Marchesi di Barolo.



LE ICONE DEL PASSATO

ore 21

Teatro Carignano piazza Carignano 6

Intero € 12
Ridotto Carta Entusiasmo,
Carta Giovani e Carta Stabile € 10

LELLA COSTA in

ELSA SHOCKING

liberamente tratto da SHOCKING LIFE di ELSA SCHIAPARELLI (Alet, 2008) drammaturgia LUCA RAGAGNIN

La vita di un'artista della modernità raccontata in un teatro-salotto in cui, grazie alla magia della creazione, i personaggi più importanti della sua vita si riuniscono per ascoltare e guardare lo scorrere del Novecento: l'infanzia romana, la nobiltà, la ribellione, Londra, Parigi, l'incontro con la moda, gli amici surrealisti, i pittori, le nobildonne e la Guerra. In un flusso ininterrotto di memorie, il ritratto di Elsa Schiaparelli si fonde con la fotografia di un'intera, irripetibile epoca.







DOMENICA 21

LABORATORI

ore 10.30

il Circolo dei lettori

via Bogino 9

a cura di CNA Federmoda ingresso gratuito su prenotazione: comunicazione@cna-to.it

TRATTATO SULLA SARTORIA MASCHILE

con MICHELE PERRERA, sarto

e VITALIANO ALESSIO STEFANONI, responsabile CNA Federmoda

Il sarto novarese racconta i dettagli del suo progetto editoriale e formativo rivolto alle nuove generazioni e si confronta con il pubblico durante un workshop dalle molteplici esperienze tattili e visive.

LE PAROLE DELLA MODA

ore 11

il Circolo dei lettori

Sala Grande via Bogino 9

A seguire, per chi lo desidera, brunch da Barney's

MOSTRE

ore 11

Palazzo Madama

Piazza Castello

a cura di Palazzo Madama Ingresso compreso nel biglietto Info e prenotazioni: 011 4429911

(TRA)VESTIRSI DA UOMO

con LELLA COSTA attrice

e ANTONIO MANCINELLI, giornalista

Un'incursione semiseria nel guardaroba maschile, per scoprire che la moda-uomo non è noiosa né prevedibile. La cultura della virilità, finora data per scontata, aspira all'estensione in 2.0, partecipando delle continue evoluzioni del mondo di oggi. Dai grigi borghesi dell'Ottocento ai protagonisti della *Peacock Revolution* negli anni '60 fino allo *streetstyle* di oggi, perché i cambiamenti nell'abbigliamento maschile sono anche una cifra emotiva e sociale con cui poter leggere e interpretare i tempi in cui viviamo.

IL MUSEO È DI MODA

con SILVIA MIRA, storico dell'arte

Attraverso i dipinti e le miniature del museo, un percorso guidato nella moda femminile dal sedicesimo al diciannovesimo secolo.







LEZIONI DI STILE

ore 12

Fondazione Sandretto Re Rebaudengo

Auditorium

via Modane 16

A seguire, oltre al consueto servizio di piatti veloci in caffetteria. Moreno per Spazio proporrà un menù dequstazione di specialità del territorio a partire da € 20 Prenotazioni: 011 3797626

SCARPE: CROCE O DELIZIA?

con ROBERTA ROSSI, imprenditrice

Quando si parla di scarpe da donna la lista di tipologie è lunghissima: décolleté, ballerine, infradito, stivali e stivaletti, ankle boots, sandali, sabot, mocassini, francesine, espadrillas, declinate in tutti i tessuti e colori possibili. E per una donna la scelta è fondamentale perché le scarpe dicono di chi le indossa più di quanto si immagini. In Lezione di tacchi (Sonzogno), il direttore creativo di Rossi Moda accompagna le lettrici nel mondo dell'accessorio più femminile e seducente.

Sarà possibile visitare la mostra For President. Viaggio nelle campagne elettorali americane a cura di Mario Calabresi e Francesco Bonami

LABORATORI

dalle 14.30 alle 18 Palazzo Madama

Piazza Castello

Ingresso € 5 Iscrizione obbligatoria 011 4429911 Numero di posti limitato

MA CEINTURE À LA MODE

a cura di AGATA LA SPINA, creatrice e artigiana del tessuto

Dall'idea del corsetto, una cintura che attinge al repertorio degli smalti medievali. Il workshop insegna a tagliare, cucire e decorare un accessorio che dichiara il nostro amore per l'arte.



LABORATORI

dalle 14.30 alle 18

Palazzo Madama Piazza Castello

Ingresso € 5

Iscrizione obbligatoria 011 4429911 Numero di posti limitato (con precedenza ai bambini di chi partecipa al laboratorio adulti)

PICCOLO ATELIER DEI COLLETTI. PIEGA, TAGLIA E INDOSSA

Come creare eleganti colletti, gorgiere e cravattini di carta in voga nel Settecento ispirandosi ai ritratti esposti nelle sale del museo.

Laboratorio per famiglie a cura di Servizi Educativi di Palazzo Madama







LE PAROLE DELLA MODA

ore 15

il Circolo dei lettori Sala Gioco

via Bogino 9

LE PRINCIPALI VOCI ITALIANE DELLA MODA

con GIUSEPPE SCARAFFIA, docente di Letteratura francese - Università "La Sapienza" di Roma

Con l'accelerazione dei consumi la moda diventa sempre più protagonista della vita sociale, dei suoi mutamenti, dei suoi sogni e delle sue nostalgie, un linguaggio di stoffa che percorre tutta la recente storia dell'Occidente. Un'analisi delle personalità che creano, interpretano e dettano la moda. A partire da alcune parole chiave: il dandy, lo snob, il bel tenebroso. la femme fatale.

29

DOMENICA 21 OTTOBRE



LEZIONI DI STILE

ore 15.30

il Circolo dei lettori Sala Musica via Bogino 9

IL DENIM: STORIA DI UN MITO

con PAOLO PORTOGHESE, imprenditore

Il tessuto più utilizzato per i pantaloni taglio jeans è stato consacrato da icone del cinema come Marlon Brando. Steve McQueen e Paul Newman. Dona personalità a chi lo indossa, senza che debba fare o dire qualcosa. La sua mitologia rimanda alla ribellione: in un paio di Lee Riders 101 è nato Jim Stark, James Dean in Gioventù bruciata, il suo disagio ha dato voce a una generazione.

LEZIONI DI STILE

ore 16

il Circolo dei lettori Sala Grande

via Bogino 9

SCENT OF A WOMAN

con LAURA TONATTO, naso

I profumi scandiscono la storia dell'alta moda e diventano eterni. Simbolo di seduzione, esprimono tutte le variazioni sul tema della femminilità. Secoli fa gli aromi si mappavano all'interno delle botteghe dei maître à parfum, oggi, insieme a uno dei pochi nasi attivi nel mondo e l'unica donna in Italia, un incontro per conoscere quel rapporto particolare che i profumi intrattengono con i sensi, le arti e la vita quotidiana.







CITTÀ IN VETRINA

ore 16.30

Store K-Way

Via Roma 264

SMART | NO SMART

con ELENA PIGNATA, stilista

con ali scrittori STEFANIA BERTOLA ed ENRICO REMMERT

Il K-Way è la risposta waterproof della moda a un problema reale. la più smart. È il 1965, siamo a Parigi e Leon-Claude Duhamel osserva i passanti con i vestiti bagnati a cercare riparo dal temporale. Dalla sua intuizione nasce la celebre jacket di nylon. I due scrittori si confrontano su cosa sia smart e cosa no e riflettono sugli effetti del "colpo di genio".

La creatrice di Ombradifoglia, etichetta di abbigliamento torinese che

partecipa al progetto collettivo IUDe - Independent Upcoming Desi-

gners, racconta il viaggio mentale di un artista, tra ricerca, osservazione

e influenze, fino al momento finale della produzione. In particolare, si sofferma

sullo studio del capospalla, uno dei pezzi più complicati di una collezione.

CUCIRE LE IDEE: CLI ABITI DELLA MENTE

LABORATORI

ore 17

il Circolo dei lettori Sala Lettura via Bogino 9

a cura di Byhand

LEZIONI DI STILE

ore 17.30

il Circolo dei lettori Sala Musica

via Bogino 9

WEDDING: TRA TENDENZA E BON TON

con le wedding planner SERENA OBERT e STEFANIA POLETTI

Ma è proprio vero che a un matrimonio le invitate possono indossare il cappello solo se la madre della sposa lo indossa? Le autrici di Voglio fare la Wedding Planner (La Corte Editore) ci parleranno di must, tendenze e galateo da matrimonio facendoci vivere e rivivere l'atmosfera e il dietro le quinte del giorno più sognato di tutti.

I PROTAGONISTI DELLA MODA

ore 18

il Circolo dei lettori

Sala Grande via Bogino 9 GENESI...QUANDO LA CULTURA SI ARRICCIA

con FRANCO CURLETTO, hair stylist

e CESARE CUNACCIA, giornalista

L'immaginario di Franco Curletto abbraccia suggestioni che provengono dall'arte, dalla musica, dal cinema e smaterializza i confini creando figure eterogenee. In questo percorso per immagini, l'outsider dell'hair design racconta il progetto frutto dell'incontro tra l'estro del coiffeur e l'occhio sofisticato di Giovanni Gastel. I volti e le acconciature delle modelle le trasformano in alieni, in donne querriere e geishe, in bilico tra realtà e sogno.









Itinerari culturali alla scoperta di angoli visti e rivisti, magari senza riuscire a notare un dettaglio essenziale, o in cerca di emozioni nuove che possano raccontarci una città diversa da quella che, per abitudine, incontriamo quotidianamente. Decifrando i segni nascosti o appariscenti della moda, scortati da accompagnatori di classe: un architetto anticonformista, una fotografa d'arte, un filosofo teoretico, una scrittrice sensibile, che per l'occasione diventano quide speciali.

Martedì 16 ottobre _ ore 17.30

TRA MODA. ARTE E DESIGN

con PAOLO GENTA TERNAVASIO

L'amore per le forme è, per un architetto, passione e ossessione allo stesso tempo. Paolo Genta, che disegna i suoi interni con indiscutibile gusto e assoluta libertà di visione, facendo dialogare tra di loro oggetti che hanno talvolta poco in comune, conduce una visita atipica in luoghi conosciuti, tra botteghe d'arte, antiche gioiellerie e atelier di design, per finire con i capolavori di Pasquale De Antonis, Alfa Castaldi e Ugo Mulas,

Punto di ritrovo: il Circolo dei lettori, via Bogino 9

Il percorso di visita si sviluppa in direzione di piazza Cavour, via Cesare Battisti e via della Rocca e termina con una visita, in anteprima, della mostra di fotografia d'autore Vestire, creare, apparire, fotografare allestita presso la sede di Ersel in piazza Solferino.

PAOLO GENTA TERNAVASIO, architetto e interior designer, è titolare di uno studio professionale di architettura d'interni e del paesaggio. I suoi progetti riguardano interventi costruttivi, conservativi e operazioni di decorazione e arredo in case private, esercizi commerciali, parchi, giardini e spazi pubblici. Da oltre vent'anni, le principali pubblicazioni specializzate nel settore dedicano ampio spazio alla sua attività.







PERDERSI NELLE SFUMATURE

con Bruna Biamino

Lo squardo sottile di una fotografa di paesaggi per attraversare la città come dietro alla lente di un obiettivo. Alla scoperta di forme e colori nell'abbigliamento, del qusto austero, a volte eccentrico dei torinesi, dello stile e dell'innovazione che la città ha sempre prodotto nell'arte, nella fotografia e nella moda. Per tratteggiare il profilo di una "Torino indimenticabile" con gli occhi di una torinese doc.

Punto di ritrovo: il Circolo dei lettori, via Bogino 9

Il percorso di visita si sviluppa in direzione di via Cesare Battisti toccando inizialmente lo show room di Jack Emerson e, a seguire, l'antiquario tessile Phlox (via Maria Vittoria), l'atelier La Belle Histoire (via Montebello) e la boutique da uomo Vanto (via Bava).

Bruna Biamino, fotografa professionista, ha studiato al Visual Studies Workshop di Rochester (USA) sotto la quida di Nathan Lyons, frequentando il corso di Tecnica Fotografica di stampa in bianco e nero e il corso di Psicanalisi e Fotografia. Ha insegnato all'Istituto Europeo di Design e alla Scuola Holden. Svolge la sua attività nel campo nell'architettura e della fotografia industriale e da anni concentra la sua ricerca sul paesaggio urbano.

Giovedì 18 ottobre ore 17.30

BULIMIA DIGITALE

con Maurizio Ferraris

Guardiamo i negozi di una strada gualsiasi e chiediamoci guali sopravvivranno e guali invece sono destinati a scomparire o a trasformarsi in modo radicale. Tra i salvati ci sono i bar, i ristoranti, i negozi di vestiti, che probabilmente tra cent'anni saranno più o meno uquali a oggi. Librerie, edicole, negozi di musica, cinema e persino banche sembrano piuttosto destinati a venir sommersi dal digitale.

Punto di ritrovo: il Circolo dei lettori, via Bogino 9

Il percorso di visita tocca la Libreria Comunardi di via Bogino, l'edicola all'angolo di via Accademia Albertina, il negozio di dischi Frau Musika, l'Orologeria svizzera Mayer, il Cinema Greenwich Village e la Banca Unicredit in via Po, il negozio Philips di Piazza Vittorio.

Maurizio Ferraris, docente di Filosofia teoretica all'Università di Torino, dove dirige il Labont. Editorialista de «la Repubblica», è direttore della «Rivista di Estetica» e condirettore di «Critique». È autore, tra gli altri, dei libri Estetica razionale (Cortina, 1997), Filosofia per dame (Guanda, 2011), Anima e iPad (Guanda, 2011) e Lasciar tracce: documentalità e architettura (Mimesis, 2012).







Venerdì 19 ottobre _ ore 17.30

LA CONTRADA DEI GUARDINFANTI FRA PASSATO E PRESENTE

con Alessandra Montrucchio

I quardinfanti erano le intelaiature con cui, un tempo, le donne tenevano gonfie le gonne. La contrada che ne porta il nome è il cuore tanto della vecchia Torino, popolare e lavoratrice, quanto della nuova Torino, giovane e vivace. E la passeggiata diventa un viaggio nel tempo e nello spazio.

Punto di ritrovo: il Circolo dei lettori, via Bogino 9

Il percorso tocca il Negozio leggero, moderna drogheria. La bottega del Natale e la bijouterie Pollicina (via San Tommaso), il negozio di tappeti orientali Mansuori e la Libreria Fontana (via Monte di pietà), l'antiquario II Brocante (via Barbaroux) e il Caffè San Tommaso 10 (via San Tommaso).

33

LA CITTÀ IN VETRINA

ALESSANDRA MONTRUCCHIO, scrittrice e traduttrice, per Marsilio ha pubblicato Ondate di calore (1996), Cardiofitness (1998), Macchie rosse (2001), Non riattaccare (2005) e Fuoco, vento, alcol (2006). Insieme a Laura Tonatto, ha pubblicato per Einaudi Storia di un naso (2006). Collabora con varie riviste e siti web culturali e dal 1997 tiene la rubrica Cattive ragazze su "TorinoSette", supplemento settimanale de "La Stampa".

F inoltre

Sabato 20 ottobre – ore 10 e ore 16.30

con partenza dal Circolo dei lettori verso il cuore della città

Consigli per gli acquisti dai professionisti dello shopping

A caccia di capi imperdibili per rifarsi il guardaroba con i suggerimenti di personal shopper aggiornatissimi e "informati sui fatti".

in collaborazione con ASCOM Confcommercio Torino e Provincia







Massimo Alba, stilista. A metà degli anni Ottanta crea i Marchi Ever Clean e 97 rue des Mimosas, collezione di maglieria in cashmere. Direttore creativo di Malo dal 1998 al 1999, di Agnona dal 2000 al 2002 e di Ballantyne dal 2002, nel 2006 fonda la propria casa di moda, la Massimo Alba Cashmere e apre il flagship store milanese di via Brera.

BENEDETTA BARZINI, giornalista e modella, insegna Antropologia del costume alla Nuova Accademia di Belle Arti Milano (NABA) e al Fashion Institute of Technology al Politecnico di Milano. Collabora con numerose riviste di moda.

martedì 16 ore 18

LAVINIA BIAGIOTTI, imprenditrice, è consigliere della Camera nazionale della moda italiana e di Pitti Immagine e vicepresidente di Biagiotti Group. Tiene rubriche di moda su "Donna Moderna" e nel programma radiofonico *Brave Ragazze* su Rai Radio2. giovedì 18 ore 19.30

PIETRANGELO BUTTAFUOCO, giornalista. Ha collaborato con "il Foglio" di Giuliano Ferrara e attualmente con "Panorama". Ha pubblicato Fogli consanguinei (edizioni di Ar, 2001), Le uova del drago (2005),

L'ultima del diavolo (2008) e Fimmini (2009) con Mondadori e il saggio Cabaret Voltaire (Bompiani, 2008). Ha realizzato per l'Istituto Luce il film documentario I picciotti del profeta (2007). È presidente del Teatro Stabile di Catania.

mercoledì 17 ore 21

PATRIZIA CALEFATO, docente di Sociolinguistica all'Università di Bari e Affiliated Professor all'Università di Stoccolma, Center for Fashion Studies, ha pubblicato, tra gli altri, Mass moda (Meltemi, 2007), Gli intramontabili. Mode, persone, oggetti che restano (Meltemi, 2009) e La moda oltre la moda (Lupetti, 2011).

CARLO CALLIERI, manager. È stato per vent'anni una figura chiave del management del Gruppo Fiat. Negli anni '90 lascia Fiat e diventa imprenditore. Negli stessi anni è vicepresidente di Confindustria. Dal 2000 al 2008 è vicepresidente della Compagnia di San Paolo e Presidente della Fondazione per l'Arte, realizzando il Centro Conservazione e Restauro della Venaria Reale. Membro del CdA dal 2006, dal 2011 è presidente del gruppo Miroglio.

lunedì 15 ore 18

ROBERTO CAPUCCI, stilista, ha realizzato gli abiti di grandi personaggi del cinema italiani e stranieri. Ha tenuto lezioni sull'arte di creare alle Università di Pechino e Shanghai ed è stato insignito dell'onorificenza di Professore Ordinario. A partire dal 1982 rinuncia a presentare regolar-

mente le sue collezioni all'interno del calendario ufficiale per dedicarsi con più libertà alla sua attività di artista. mercoledì 17 ore 17.30

QUIRINO CONTI, costumista e scenografo, ha collaborato con grandi registi come Lattuada, Fellini, Welles. Esperto e studioso della moda, collabora come stilista con molte grandi firme dell'industria. sabato 20 ore 11

LELLA COSTA, attrice, doppiatrice, ha partecipato ad alcune esperienze cinematografiche e trasmissioni radiofoniche e televisive. È autrice di monologhi da lei portati con successo in teatro, tra i quali Amleto, Alice e la Traviata (Feltrinelli, 2008) e La sindrome di Gertrude. Quasi un'autobiografia (Rizzoli, 2009).

sabato 20 ore 21 I domenica 21 ore 11

GIUSEPPE CULICCHIA, scrittore. È autore dei libri Tutti giù per terra (1994), Paso Doble (1995), Bla Bla Bla (1997), Ambarabà (2000), Aspasso con Anselm (2001), Liberi tutti, quasi (2002), Il paese delle meraviglie (2004) e Un'estate al mare (2007), tutti con Garzanti. Da Laterza sono usciti Torino è casa mia (2005) e Ecce Toro (2006) e con Einaudi Brucia la città (2009) e Ameni inganni (2011). Ha tradotto Mark Twain, Francis Scott Fitzgerald, Bret Easton Ellis.

FRANCO CURLETTO, hair stylist. Inizia la sua attività a 13 anni, tre anni dopo è protagonista sulle passerelle di Pitti Moda. Nel 1995 si presenta sulla pedana internazionale del Cosmoprof come testimonial di L'Oreal Professionel, che diventa suo partner ufficiale. Attualmente collabora con le principali riviste e con i maggiori stilisti di moda ed è protagonista di campagne pubblicitarie.

Patrizia di Carrobio, imprenditrice, è una delle massime esperte di gioielli e pietre preziose. Una delle prime banditrici di Christie's a New York, è diventata Head of the Jewelry Department della celebre casa d'aste. Attualmente commercia in diamanti, pietre preziose e gioielli vintage dal suo ufficio nel Diamond District. Ha pubblicato Diamanti (Astraea, 2010) e Conoscere i gioielli (Salani, 2012).

sabato 20 ore 16.30

DANIELA FARNESE, scrittrice. Lavora da anni come organizzatrice di eventi e collabora con agenzie di comunicazione, enti culturali, riviste, radio e TV. Per Newton Compton ha scritto 101 modi per far soffrire gli uomini (2011) e Via Chanel N°5 (2012).

DANIELA FEDI, giornalista. Ha lavorato per riviste come "Panorama", "Class", "Harper's Bazaar" ed "Elle Italia". Dal 1998 è critico di moda ed esperta di costume e società per "Il Giornale"

venerdì 19 ore 17.30

Maurizio Ferraris, docente di Filosofia teoretica all'Università di Torino, dirige il Labont. Editorialista de "la Repubblica", è direttore della "Rivista di Estetica" e condirettore di "Critique". Tra i suoi libri Estetica razionale (Cortina, 1997), Filosofia per dame (2011) e Anima e iPad (2011), entrambi per Guanda e Lasciar tracce: documentalità e architettura (Mimesis, 2012).

mercoledì 17 ore 18

GIUSI FERRE, esperta di moda e costume, è tra le più autorevoli giornaliste fashion italiane. Da anni segue la settimana della moda, accompagnando il pubblico tra le tendenze e le novità del mondo del glamour. Opinionista in programmi televisivi e radiofonici, cura la rubrica "Buccia di banana" sul settimanale "lo Donna" e sul canale "Lei" di Sky, che ha ispirito l'omonimo libro pubblicato da Rizzoli nel 2012.

giovedì 18 ore 18.30

MARIA LUISA FRISA, curatore di mostre e critico. Ha collaborato con il Centro Moda di Firenze all'ideazione e realizzazione di Pitti Trend. È fashion curator della Fondazione Pitti Immagine Discovery a Firenze. Dirige per la casa editrice Marsilio la collana "Mode", dedicata alle idee alle figure della moda. Autrice del libro Una nuova moda italiana (Marsilio), è direttore del Corso di laurea in Design della Moda all'Università IUAV di Venezia, nel cui ambito è stata costituita l'Associazione Italiana degli Studiosi di Moda.

giovedì 18 ore 18 | venerdì 19 ore 18.30

GIOVANNI GASTEL, fotografo. Si avvicina al mondo della moda nei primi

anni Ottanta, realizzando servizi per le riviste di moda "Annabella" e "Vogue". La consacrazione artistica avviene nel 1997, quando la Triennale di Milano gli dedica una mostra personale, curata dallo storico d'arte contemporanea Germano Celant. Nel 2002, nell'ambito della manifestazione La Kore Oscar della Moda, ha ricevuto l'Oscar per la fotografia. È Presidente onorario dell'Associazione Fotografi Italiani Professionisti e membro permanente del Museo Polaroid di Chicago.

sabato 20 ore 18

SOFIA GNOLI, storica della moda e del costume, insegna Storia della moda all'Università "La Sapienza" di Roma. È autrice dei libri La donna, l'eleganza, il fascismo (2000), La magia dell'abito sul grande schermo (2002), Moda e teatro (Meltemi, 2008). Collabora con Enciclopedia Italiana Treccani, Società Dante Alighieri e "Il Venerdì di Repubblica". giovedì 18 pre 18

MANUELA GOMEZ, designer. Laureata in design industriale all'Università di Medellin, in Colombia, le sue creazioni sono pezzi unici, scarpe e accessori prodotti artigianalmente in Italia con materiali ricchi di disegni che richiamano gli interni dei palazzi del 700. Fa parte del colletivo IUDe-Independent Upcoming Designers. sabato 20 ore 17

MELISSA HILL, scrittrice. Impiegata bancaria, ha esordito nel 2003 e in breve tempo è diventata una delle più note autrici irlandesi. Le sue











storie hanno toccato le corde del pubblico femminile in tutto il mondo e in breve tempo sono state tradotte in moltissime lingue. Suoi i bestsellers Un regalo da Tiffany (2011) e Innamorarsi a New York (2012). pubblicati entrambi per i tipi di Newton Compton.

lunedì 15 ore 21

STEPHAN JANSON, stilista, Ha collaborato con Kenzo. Yves Saint Laurent e Diane Von Fürstenberg. Nel 1989 ha fondato il marchio che porta il suo nome, distribuito nei più importanti negozi di tutto il mondo. La Maison ha ora sede a Milano martedì 16 ore 21

SANDRO LOMBARDI, attore e scrittore. Tra i suoi lavori più recenti. I promessi sposi alla prova (2010), Lo stesso mare (2011), La morsa (2012) e Un amore di Swann (2012). Ha pubblicato Gli anni felici (Garzanti 2004) e Le mani sull'amore (Feltrinelli 2009).

martedì 16 ore 21

ANTONIO MANCINELLI, giornalista. Ha scritto per i quotidiani "Corriere della Sera", "la Repubblica" e le riviste "Voque". "Vanity Fair". "Elle". È caporedattore della rivista "Marie Claire". Tiene corsi e seminari in istituti e università italiani. Ha scritto i libri Antonio Marras (Marsilio, 2006) e. per Sperling & Kupfer. Moda! (2006) e Finalmente libere (2011). sabato 20 ore 16.30 | domenica 21 ore 11

LICIA MATTIOLI, imprenditrice, Titolare di Mattioli Gioielli, nata dall'An-

tica Ditta Marchisio, il più antico laboratorio orafo artigianale di Torino. è presidente di Federorafi. Vicepresidente dei Giovani Imprenditori di Torino dal maggio 2001 al giugno 2007 e nell'autunno 2011 in seno all'Unione Industriale fonda Exclusive Brands Torino, prima rete italiana di imprese che riunisce quattordici marchi "eccellenti" del territorio. Dal settembre 2012 è Presidente dell'Unione Industriale di Torino venerdì 19 ore 18 30

ELENA MIROGLIO. Executive Vice President di Miroglio Group e Consialiere di Amministrazione di Miroglio Spa, entra in azienda come Fashion Coordinator, prima del marchio Caractère e poi di tutti i marchi della divisione abbigliamento. Nel 2005 assume la direzione marketing strategico di Miroglio Fashion e, in sequito, passa alla holding del Gruppo Miroglio per coordinare le linee di sviluppo di tutto il gruppo.

lunedì 15 ore 18

PAOLO NORI, traduttore e scrittore. è studioso e appasionato di letteratura russa. Collabora con "il manifesto", "Libero", "Il Foglio", "Il Fatto Quotidiano". I suoi ultimi libri sono / malcontenti (Einaudi, 2010), A Boloana le bici erano come i cani (Ediciclo. 2010) e La meravigliosa utilità del filo a piombo (Marcos y Marcos, 2011). sabato 20 ore 16

SERENA OBERT, wedding planner. Insieme a Stefania Poletti, con cui collabora da anni, ha scritto il romanzo Voglio fare la Wedding Planner

edito da La Corte Editore 2012. Docente all'Accademia del Lusso di Milano, il suo blog è diventato un vero e proprio punto di riferimento per l'organizzazione di matrimoni. domenica 21 ore 17 30

FRANCO PENÈ. Ceo del licenziatario Onward-Gibò, è ora impegnato nel rilancio della storica maison Rochas in qualità di presidente. Il gruppo fiorentino annovera, tra i suoi marchi, stilisti affermati come Roberto Cavalli John Galliano, Paul Smith e alcuni dei nomi più noti del fashion business, come Jil Sander e Marc Jacobs. venerdì 19 ore 18.30

ELENA PIGNATA, designer, Nel 2006 ha creato la linea di abbigliamento "Ombradifoglia", seguita dal marchio "a.VE", nato dalla collaborazione con Valentina Vizio e presente durante la fashion week di Milano. Tokvo. Istanbul e Mosca per diverse stagioni. Collabora con compagnie di teatro e danza, e lavora come free lance per diverse aziende di settore. domenica 21 ore 17

STEFANIA POLETTI, wedding planner. Dopo 15 anni di lavoro come organizzatrice di eventi, direttore di produzione, docente di galateo, di cerimoniale e dell'arte del ricevere. oggi è titolare del corso di Wedding Planning presso l'Accademia del Lusso di Milano.

domenica 21 ore 17 30

BOB RECINE, hair stylist, inizia la sua attività con Jean Louis David. Lavora con importanti fotografi e

riviste prestigiose, creando acconciature per molti personaggi dello spettacolo. Collabora spesso con la celebre artista Vanessa Beecroft. Per Damiani ha pubblicato *Alchemy* of Beauty (2012), raccolta di foto. disegni e schizzi delle sue creazioni martedì 16 ore 18.30

GIANLUIGI RICUPERATI. SCRITTORE e saggista italiano. Nel 2006 ha pubblicato Fucked Up per Bur e ha curato. insieme a Marco Belpoliti, la prima monografia dedicata al disegnatore Saul Steinberg. Ha scritto Viet Now - la memoria è vuota (Bollati Boringhieri, 2007) e La tua vita in 30 comode rate (Laterza, 2009). Ha collaborato alle pagine culturali di "La Stampa" e "D di Repubblica" e attualmente scrive per "La Domenica del Sole24Ore", "Rumore" e "Il Giornale della musica".

sabato 20 ore 15 30

ROBERTA ROSSI, imprenditrice, Ha sempre lavorato nel mondo della moda e in particolare delle calzature. Nell'azienda del marito Luigino Rossi ha potuto studiare il lavoro creativo dei più grandi stilisti, osservare la precisione degli artigiani e impararne i segreti.

domenica 21 ore 12

MARTA SANNITO, brand director, Ha collaborato con Gruppo Arcte, Ittierre e attualmente ricopre la posizione di brand manager di Caractère, firma del Gruppo Miroglio.

mercoledì 17 ore 18 30

DONATELLA SARTORIO, giornalista di moda e costume. Collabora per i settimanali "lo Donna", "A". per il mensile "Elle" e altre testate di moda. Ha pubblicato tra gli altri Italian Touch (Skira) e Young Italian Gentlemen (Valentina Edizioni). Attraverso la sua agenzia di comunicazione 'Donatella Sartorio sas' collabora con i più importanti marchi del fashion system e del design oltre all'attività di scouting di giovani talenti creativi.

giovedì 18 ore 18.30

GIUSEPPE SCARAFFIA, docente di Letteratura francese presso il corso di laurea in Scienze della moda e del costume de "La Sapienza" di Roma. Collabora al supplemento letterario del "Sole 24 Ore", a "Il Foglio" e "Panorama". Ha scritto numerosi libri, soprattutto saggi di letteratura e costume. Tra le sue opere Dizionario del dandy (Sellerio, 2007), Femme fatale (Vallecchi, 2009), Cortigiane (Mondadori, 2008) e Le signore della notte. Storie di prostitute, artisti e scrittori (Mondadori, 2011). domenica 21 ore 15

culturale, insegna Fashion Studies all'Università IUI M di Milano e Antropologia della moda all'Università IUAV di Venezia. Fa parte del Board of Advisors della rivista «Fashion Theory: The Journal of Dress, Body & Culture». È autrice dei volumi Mode in Italy. Una lettura antropologica

(Guerini, 1999). Moda, Un'introduzione

(Laterza, 2005) e Un mondo di mode.

SIMONA SEGRE REINACH, antropologa

Il vestire globalizzato (Laterza, 2011). venerdì 19 ore 17.30

Lucia Serlenga, giornalista, Dopo alcuni anni di esperienza come assistente buyer e poi stylist, entra nella redazione del settimanale "Fashion". Ha scritto il libro *I dettagli cambiano* la moda e collabora con diverse testate tra cui "Vogue". "Panorama" e "Il Giornale" con gli allegati "Style" e "Style Premium".

venerdì 19 ore 17 30

Laura Tonatto, naso professionista. crea profumi dal 1986, ideando fragranze per le maggiori case cosmetiche e mélange su misura. Tra i suoi clienti. Ornella Vanoni. Elio Fiorucci, Giorgio Armani e la regina Elisabetta II d'Inghilterra. Oltre a tenere lezioni di profumeria e corsi di formazione, ha curato diverse mostre, tra cui Caravaggio all'Ermitage: un quadro, un profumo (San Pietroburgo 2005). Con Alessandra Montrucchio ha scritto il libro Storia di un naso (Einaudi, 2006).

domenica 21 ore 16

JILL VERGOTTINI, hair stylist. Si è occupata di consulenza di immagine e ha lavorato nei saloni della sua famiglia tra Milano e Roma. Oggi è consulente tecnica per alcune aziende di cosmesi. Mi raccomando la frangia (add, 2012) è il suo primo libro.

sabato 20 ore 17.30







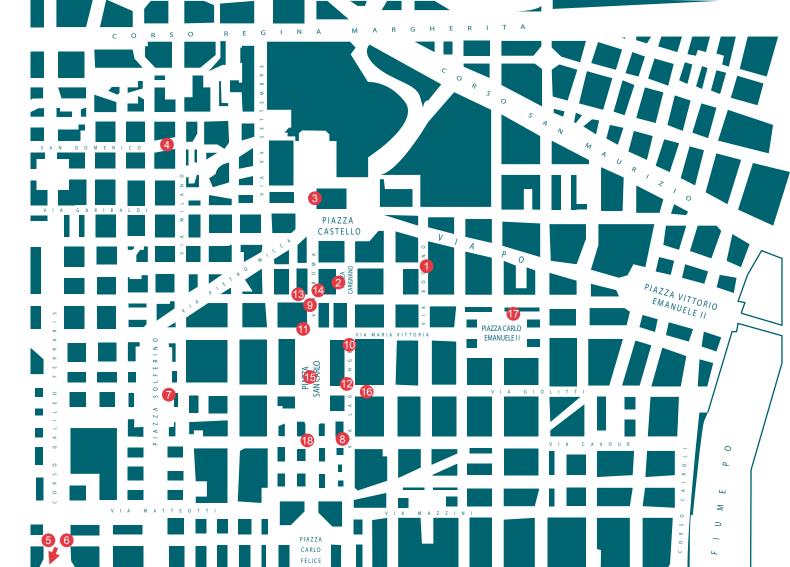






LUOGHI

- 1 IL CIRCOLO DEI LETTORI | via Bogino 9
- 2 TEATRO CARIGNANO | piazza Carignano 6
- 3 PALAZZO MADAMA | piazza Castello
- 4 Museo DI ARTE ORIENTALE | via San Domenico 9
- 5 FONDAZIONE SANDRETTO RE REBAUDENGO | via Modane 16
- 6 CNA | via Millio 26
- **7** ERSEL | piazza Solferino 11
- 8 BERTOLINI&BORSE | via Teofilo Rossi 3/E
- 9 ELENA MIRÒ E CARACTÈRE | via Roma 112 e 116
- 10 GUIDO GOBINO | via Lagrange 1
- 11 HERMÈS | via Roma 124
- 2 Jo MALONE | via Lagrange 4/a
- 13 MONTBLANC | via Roma 104
- **14** SALVATORE FERRAGAMO | via Roma 108
- 15 SAN CARLO | piazza San Carlo 197
- **SANTONI** | via Giolitti 6
- 7 So SANLORENZO | via Des Ambrois 7
- 18 STORE K-WAY | via Roma 264





Un progetto di



con il sostegno di



main sponsor



Voce del verbo moda è realizzato con il sostegno di



in collaborazione con





sponsor





media partner

LA STAMPA